

## УТВЕРЖДЕН

распоряжением министерства  
культуры Архангельской области  
от 28 сентября 2021 г. № 115-р

Перечень объектов, рекомендуемых для посещения обучающимися  
в рамках туристско-экскурсионных поездок по Архангельской области,  
в том числе по местам, связанным с великими земляками

№ п/п	Наименование объекта, местонахождение	Краткое описание	Классы, для которых рекомендовано посещение объекта
1	2	3	4

### Городской округ «Город Архангельск»

1. Поморская АРТель,  
г. Архангельск,  
пр. Чумбарова-Лучинского, д. 15  
«Поморская АРТель» расположена в купеческом доме Ананьиных,  
построенном в 1872 году. Дом имеет статус памятника деревянного  
зодчества регионального значения. Посетителям предлагаются более  
20 интерактивных познавательных программ и экскурсий. 1 – 11 классы
2. «Волшебный Дом Снеговика»,  
культурный центр  
«Соломбала-Арт», г. Архангельск,  
пр. Никольский, д. 29  
Снеговик – официальный сказочный бренд города Архангельска.  
В Волшебном Доме Снеговика расположены Волшебная мастерская,  
Научная лаборатория и Центр арктических тайн и чудес, где проходят  
занимательные программы, праздники и мастер-классы. 1 – 4 классы
3. Архангельский областной  
краеведческий музей,  
г. Архангельск, пл. Ленина, д. 2  
Архангельский областной краеведческий музей – это один из старейших  
музеев России. В наши дни музей знакомит с экспозицией, которая  
рассказывает о самобытной природе Архангельской области. 1 – 4 классы

1	2	3	4
4.	Новодвинская крепость, г. Архангельск, о. Линский Прилук (в ведении ГБУК АО «Архангельский краеведческий музей»)	Объект культурного наследия «Новодвинская крепость» – уникальный памятник оборонного зодчества, первая каменная бастионная и первая морская крепость в России (построена по инициативе и под руководством Петра I для защиты единственного в то время российского морского порта и первой морской судовой верфи).	4 – 11 классы
5.	Проспект Чумбарова-Лучинского, г. Архангельск	Проспект Чумбарова-Лучинского – это своеобразный музей под открытым небом, где представлены традиционные архангельские деревянные дома. На пешеходном проспекте расположены скульптурные композиции: художнику Степану Писахову, Сене Малине (герою сказок С. Писахова), русским женщинам-берегиням домашнего очага, писателю Борису Шергину, вымышленному литературному герою и автору афоризмов Козьме Пруткову.	1 – 11 классы
6.	Музей художественного освоения Арктики имени А.А. Борисова, г. Архангельск, ул. Поморская, д. 3	Основа экспозиции музея – уникальная коллекция работ Александра Борисова (живописец с мировым именем, ученик известнейших пейзажистов Ивана Шишкина и Архипа Куинджи, первый, кто оказался за Полярным кругом с кистями и красками и начал писать на пленере «страну вечного холода и льдов»), насчитывает более 140 произведений. Здесь хранятся почти все работы, с которыми А.А. Борисов в нач. XX века с триумфом проехал по городам Европы и Америки, ошеломив посетителей своих выставок первыми красочными изображениями из арктических широт.	1 – 11 классы
7.	Музей изобразительных искусств, г. Архангельск, пл. Ленина, д. 2	Коллекция музея насчитывает более 30 тысяч произведений искусства, созданных за период с XIV века до наших дней. Здесь представлены уникальные коллекции древней северной иконописи и деревянной скульптуры XIV-XVIII вв., а также лучшая в России коллекция современной холмогорской резьбы по кости.	1 – 11 классы

1	2	3	4
8.	Историко-архитектурный комплекс «Архангельские Гостиные дворы», г. Архангельск, наб. Северной Двины, д. 85/86	Здание историко-архитектурного комплекса «Архангельские Гостиные дворы» – памятник архитектуры федерального значения. В XVII веке Архангельские Гостиные дворы служили фасадом Российского государства и гарантом торгового международного престижа России. Здесь действуют постоянные экспозиции «Архангельск – первые ворота Российского государства», «Хозяйство, быт и культура Северной деревни. XVI–XVII вв.», «Города и посады Севера. XVI–XVII вв.», «Монастыри Русского Севера. XVI–XVII вв.», «Архангельский Север в первой трети XVIII века. Петровские реформы и Северная война».	1 – 11 классы
9.	Старинный особняк на набережной, наб. Северной Двины, д. 79	«Старинный особняк на набережной» – это и название музея, и памятник архитектуры второй половины XVIII века. Экспозиция музея показывает смену художественных стилей в интерьере конца XVIII - начала XX вв. В музее воссозданы «Мужской кабинет. Конец XVIII – начало XIX вв.», «Гостиная. 1830-е годы», «Женский будуар. Середина XIX в.».	1 – 11 классы
10.	Архангельский литературный музей, г. Архангельск, ул. Володарского, д. 10	В музее постоянно действуют экспозиции, посвященные развитию литературы на Русском Севере и творчеству писателей Б. Шергина, Ф. Абрамова, Н. Рубцова, Е. Коковина, С. Писахова и др. Здесь представлены уникальные экспонаты: рукописи, письма и личные вещи, принадлежавшие писателям и поэтам, воспевшим Поморский край.	1 – 11 классы
11.	Музейный комплекс «Усадьба М.Т. Куницыной» (филиал музея деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы»), г. Архангельск, пр. Чумбарова-Лучинского, д. 17	В музейном комплексе «Усадьба М.Т. Куницыной» воссоздана обстановка нач. XX в.: гостиная и кабинет, который служил одновременно рабочим местом, библиотекой, комнатой отдыха и даже спальней хозяйки. Здесь проводятся экскурсии, праздники мастер-классы.	1 – 11 классы

1	2	3	4
12.	Северный морской музей, г. Архангельск, наб. Северной Двины, д. 80	Единственный в России государственный морской музей научно-технического профиля. Фонды музея хранят богатые коллекции памятников истории, науки и техники, отражающих тысячелетнюю историю развития северного мореплавания, становления флота России, изучения морей Мирового океана и освоения Северного морского пути. В музее проводятся экскурсии, лекционные занятия и мастер-классы.	1 – 11 классы
13.	Музей художника и сказочника С.Г. Писахова, г. Архангельск, ул. Поморская, д. 10	Экспозиция музея рассказывает о жизни и творчестве С.Г. Писахова. Каждый из восьми залов имеет свое пластическое, цветное и световое решение и сопровождается цитатами из писем, статей, сказок и путевых заметок художника и сказочника. Одно из главных украшений экспозиции – картины С.Г. Писахова, посвященные величественным и спокойным северным пейзажам. Экспозицию дополняют рукописи, личные вещи и фотографии художника и писателя, а также предметы быта и городской культуры.	1 – 11 классы
14.	Мастерская-музей «Архангельский пряник», г. Архангельск, пр. Чумбарова-Лучинского, д. 37	Мастерская-музей знакомит с историей происхождения архангельских козуль, а также предлагает посетить мастер-классы по изготовлению и росписи северного пряника.	1 – 11 классы
15.	Музей авиации Севера, г. Архангельск, ул. Аэропорт Архангельск, д. 3	Музей предлагает уникальную экскурсионную программу с погружением в историю и современность гражданской авиации, а также и проводит единственную в Архангельской области экскурсию по территории аэропорта с посещением самолетов-памятников Ту-134, Ту-154, Ан-26.	1 – 11 классы
16.	Ратный музей, г. Архангельск, ул. Гагарина, д. 8, корп. 1	Музей создан на базе предметов по итогам 30 лет полевых экспедиций по теме Великой Отечественной войны и интервенции на Севере России в 1918 – 1919 гг. и знакомит с работой поисковиков и необычными находками.	1 – 11 классы

1	2	3	4
17.	Набережная Северной Двины, г. Архангельск	На протяжении всей истории Архангельска набережная Северной Двины была главной улицей и фасадом города. Здесь расположено большое количество памятников: стела «Архангельск – город воинской славы», памятники адмиралу Н.Г. Кузнецову, «Гюленно-спасителю жителей города Архангельска и блокадного Ленинграда», «Участникам северных конвоев 1941-1945 гг.» и др.	1 – 11 классы
18.	Визит-центр «Арктическое Посольство» ФГБУ «Национальный парк «Русская Арктика», г. Архангельск, наб. Северной Двины, д. 36, 3 этаж (здание Северного Морского пароходства)	Визит-центр «Арктическое посольство» – это эколого-просветительская и образовательная площадка. Помещение визит-центра включает в себя зону для проведения мастер-классов, сувенирный магазин, библиотеку и экспозицию. В рамках школьной программы проходят занятия о биологическом разнообразии и истории освоения Арктических архипелагов, мастер-классы по лепке, валянию, рисованию, изготовлению поделок из натуральных материалов, а также кинопоказы и творческие встречи.	1 – 11 классы
19.	Визит-центр ФГБУ «Национальный парк «Русская Арктика» в главном корпусе Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова, г. Архангельск, наб. Северной Двины, д. 17, ауд. 1112	В ходе экскурсии посетители визит-центра могут познакомиться с историей освоения Арктических архипелагов, узнать о краснокирпичных видах, обитающих на их территории, и об особенностях быта полярников на интерактивной экспозиции «Палатка полярника».	1 – 11 классы
20.	Вельский краеведческий музей им. В.Ф. Кулакова г. Вельск, пл. Ленина, д. 39	<b>Вельский муниципальный район Архангельской области</b> Музей проводит для гостей различные интерактивные программы, например, «Урок в Воскресной школе», который позволяет посетителям окунуться в атмосферу жизни школьников XIX века.	3 – 11 классы

1	2	3	4
21.	Хорошевский коневодческий комплекс, Вельский район, дер. Хорошевская	Самый большой в Архангельской области и старейший в России коневодческий комплекс (занимаются разведением племенных лошадей), создание которого началось по приказу Маршала Советского союза, командующего Первой конной армией С.М. Будённого. У Хорошевского коневодческого комплекса есть свой ипподром, где в летний период проходят бега и состязания с испытанием племенных лошадей. На комплексе проводятся экскурсии с посещением конюшен. Вельск является родиной ученого-генетика Георгия Дмитриевича Карпеченко. В 1925 году ученый был приглашен Н.И. Вавиловым во Всесоюзный институт растениеводства и организовал лабораторию генетики в Детском Селе (ныне г. Пушкин). Карпеченко стал первым, кто создал метод хромосомной инженерии. В «Доме Карпеченко» посетителям рассказывают о занятиях и играх детей в родительской семье ученого и невероятную историю его жизни, а также проводят мастер-классы и опыты о разнообразных явлениях живой и неживой природы.	1 – 11 классы
22.	Научно-образовательный культурный центр «Дом Карпеченко», г. Вельск, ул. Карпеченко, д. 9	Вельск является родиной ученого-генетика Георгия Дмитриевича Карпеченко. В 1925 году ученый был приглашен Н.И. Вавиловым во Всесоюзный институт растениеводства и организовал лабораторию генетики в Детском Селе (ныне г. Пушкин). Карпеченко стал первым, кто создал метод хромосомной инженерии. В «Доме Карпеченко» посетителям рассказывают о занятиях и играх детей в родительской семье ученого и невероятную историю его жизни, а также проводят мастер-классы и опыты о разнообразных явлениях живой и неживой природы.	1 – 9 классы
23.	Территория творчества «Важская слобода», г. Вельск, ул. Советская, д. 20	На территории творчества «Важская слобода» действует центр традиционной культуры «Берендей», где посетителям предлагаются мастер-классы по народным ремеслам, в том числе по важской росписи, которая украшает в наши дни городское пространство г. Вельска.	1 – 11 классы
24.	Фотомузей в Вельской картинной галерее, г. Вельск, ул. Карпеченко, д. 10	В фотомузее собрана богатая коллекция фотоаппаратов – от самого первого до современных моделей, один из самых старых аппаратов можно попробовать в работе. Экскурсию проводит профессиональный фотограф, который, как никто другой, интересно рассказывает об экспонатах и истории фотографии.	3 – 11 классы
25.	Музей-изба «Скалинка» Вельский район, с. Пижма, ул. Центральная, д. 2а	Экскурсия в интерактивный музей включает театрализованное представление на пежемском диалекте и народные игры с участием гостей. Здесь можно полностью окунуться в атмосферу русской избы XIX века с домашней утварью и импровизированной русской печью.	1 – 11 классы

1	2	3	4
<b>Каргопольский муниципальный округ Архангельской области</b>			
26.	<p>Центр народных ремесел «Берегиня», г. Каргополь, пр. Октябрьский, д. 74</p>	<p>Центр знакомит с традиционными ремеслами и промыслами Каргопольского района и историей каргопольской глиняной игрушки. Здесь проводятся интерактивные мероприятия и мастер-классы.</p>	1 – 11 классы
27.	<p>Каргопольский историко-архитектурный и художественный музей, г. Каргополь, пр. Октябрьский, д. 50 (адрес основной экспозиции; объекты музея расположены в г. Каргополе по нескольким адресам)</p>	<p>Каргопольский музей – один из старейших музеев Архангельской области, он создан на основе частной коллекции каргопольского мещанина. Сегодня музейное собрание насчитывает более 32 тысяч предметов основного фонда (иконопись, скульптура, живопись, графика, золотое шитье, народная вышивка, женский народный костюм, роспись по дереву, рукописные и старопечатные книги, каргопольская глиняная игрушка). В состав музея входят 11 памятников архитектуры федерального и регионального значения.</p>	1 – 11 классы
28.	<p>Интерактивное открытое пространство «Бабкина поляна», Каргопольский район, бывшая дер. Гринёво по Пудожскому тракту, не доезжая дер. Печниково (дер. Ватамановская), 17 - 20 км от Каргополя</p>	<p>Интерактивное творческое пространство – памятное место мастера Ульяны Бакиной, возродившей промысел каргопольской глиняной игрушки в России. Здесь посетители знакомятся с историей каргопольской глиняной игрушки и историей жизни мастера.</p>	1 – 11 классы
29.	<p>Музей «Лядинские узоры», Каргопольский район, дер. Гавриловская (дер. Лядины)</p>	<p>Музей знакомит с культурой и ремеслами Каргопольского района. Здесь проводятся мастер-классы по изготовлению кукол-оберегов, выпечке пирогов-подорожников, ткачеству, плетению ковриков из цветов и трав.</p>	1 – 11 классы
30.	<p>Музей «Спасов житник», Каргопольский район, дер. Воробьевская, д. 40</p>	<p>В музее представлена интерактивная выставка с деревенской утварью и предметами для обработки хлеба, демонстрирующая весь цикл изготовления хлеба от зерна до каравай. Здесь проводятся экскурсии о земледелии на Каргополе и мастер-классы.</p>	1 – 11 классы

1	2	3	4
31.	Частный музей Шевелевых, г. Каргополь, ул. Гагарина, д. 30, 32	Музей посвящен каргопольской глиняной игрушке, популяризирует традиционное искусство Каргополя и его окрестностей. Здесь действует мемориальный раздел экспозиции, проводятся временные выставки, мастер классы, работает мастерская.	1 – 11 классы
32.	ГЕОкласс, Каргопольский сектор национального парка «Кенозерский», Каргопольский район, дер. Морщихинская, визит-центр, 1 этаж	Небольшой интерактивный геологический музей знакомит с историей планеты Земля от начала времен до наших дней. С помощью VR-очков можно совершить прогулку на заповедные земли других стран. Посетители могут услышать извержение вулкана, построить магнитный мост, а также возвести (или свернуть) горы в кинетической песочнице.	5 – 11 классы
33.	Архитектурный парк «Кенозерские бирюльки», Каргопольский сектор национального парка «Кенозерский», Каргопольский район, дер. Масельга	В экспозиции представлены уменьшенные копии историко-архитектурных памятников Кенозерья. Здесь можно проследить эволюцию кенозерской жилой и хозяйственной архитектуры: от курной избы (отопливалась печью без дымохода) до избы-пятистенка (разделена пятой стеной на две части), от вешала (простейшее сооружение для сушки снопов при помощи ветра и солнца) до гумна (помещение, предназначено для обмола зерна).	1 – 11 классы
34.	Экспозиция «Северный шелк» (Рукодельная изба), Каргопольский сектор национального парка «Кенозерский», Каргопольский район, дер. Морщихинская	В экспозиции представлены десятки подлинных предметов, которые помогут узнать о процессе обработки льна и какие просторы для творчества северных хозяюшек открывал лен (от разного типа веревок до тончайших кружевных тканей). Циклы выращивания льна соотносились с разными периодами крестьянского календаря, сопровождалась десятками примет.	5 – 11 классы



1	2	3	4
<b>Коношский муниципальный район Архангельской области</b>			
35.	ЭКОмузей, Каргопольский сектор национального парка «Кенозерский», Каргопольский район, дер. Моршихинская, визит-центр, 2 этаж	В зале природного наследия ЭКОмузея посетители узнают о флоре и фауне национального парка «Кенозерский», о связи традиционной культуры и биологического разнообразия. Зал культурного наследия создает представление о традиционных видах природопользования местных жителей, знакомит с уникальным духовным миром Кенозерья.	5 – 11 классы
36.	МБУК «Коношский районный краеведческий музей», пос. Коноша, пр. Октябрьский, д. 10, д. 12	В музее действуют несколько выставок для школьной аудитории. Так, постоянная интерактивная экспозиция «Железная дорога – узел жизни Коношского района» содержит действующие железнодорожные артефакты и документы по истории Северной железной дороги. Экскурсия по несущей выставке «Из истории науки» позволяет в увлекательной форме через демонстрацию опытов и захватывающие эксперименты рассказать, почему происходят те или иные физические и химические явления.	1 – 11 классы
37.	Музейно-выставочное пространство «Иосиф Бродский в Норенской» в Коношской центральной районной библиотеке имени Иосифа Бродского, Коношский район, пос. Коноша, ул. Советская, д. 66	На выставке посетители знакомятся с уникальными фактами из жизни и творчества поэта Иосифа Бродского, ставшего лауреатом Нобелевской премии по литературе. И. Бродский был направлен в ссылку и проживал в деревне Норинской Коношского района в 1964-65 гг. Именно здесь, в суровых условиях жизни в зимней деревне, он стал поэтом мирового уровня.	7 – 11 классы
38.	Дом-музей Иосифа Бродского, Коношский район, дер. Норинская, д. 3 (филиал Вельского краеведческого музея им. В.Ф. Кулакова)	В деревне Норинской Коношского района в 2015 году открыт первый в мире дом-музей Иосифа Бродского. Здесь по воспоминаниям друзей поэта воссоздана обстановка 1960-х годов, собраны подлинные вещи и документы поэта.	7 – 11 классы

1	2	3	4
39.	Музей Коношской средней школы им. Н.П. Лавёрова. пос. Коноша, ул. Садовая, д. 1а	Экспозиция «Ученый с мировым именем. Академику Николаю Павловичу Лавёрову посвящается» знакомит с экспозитивными материалами о научных достижениях и эффективной международной деятельности Н.П. Лавёрова, которые отмечены правительственными наградами, почетными званиями и премиями.	4
<b>Городской округ Архангельской области «Город Коряжма»</b>			
40.	Музей истории и трудовой славы Котласского целлюлозно-бумажного комбината, г. Коряжма, ул. Дыбцына, д. 42	В музее представлена история Котласского целлюлозно-бумажного комбината, ведь за полвека произошел настоящий рывок в бумажной и лесопромышленной отраслях.	1 – 11 классы
41.	Музей аэросаней, г. Коряжма, ул. Космонавтов, д. 3А	С 1941 г. по 1944 г. на территории Коряжмы располагалось Котласское военное аэросанное училище. Экспозиция «Снежная кавалерия» знакомит с уникальным боевым оружием Великой Отечественной Войны, историей его создания, посетители увидят полноразмерный макет, а также детали аэросаней, найденные во время раскопок.	1 – 11 классы
<b>Городской округ Архангельской области «Котлас»</b>			
42.	Котласский краеведческий музей, г. Котлас, ул. Виноградова, д. 22	Фонд музея насчитывает более 34 тысяч единиц хранения и обладает интересными коллекциями фотографий, металла, дерева, нумизматики, тканей середины XIX – начала XX веков, изобразительного и современного декоративно-прикладного искусства, а также многочисленным документальным фондом по истории Котласа и Котласского района. Туристско-экскурсионные программы музея: «Котлассия, динозавр и другие» (посвящена палеонтологическим раскопкам профессора В.П. Амалицкого), «Судьба, беспокойная, как море» (посвящена уроженцу котласской земли адмиралу флота Советского Союза Н.Г. Кузнецову).	1 – 11 классы

1	2	3	4
43.	Бюст адмирала флота Советского Союза Николая Герасимовича Кузнецова, г. Котлас, ул. Маяковского, д. 30	Николай Герасимович Кузнецов – выдающийся флотоводец и государственный деятель, он сумел сохранить флот в начале Великой Отечественной войны, успешно командовал им во время войны и внес большой вклад в его развитие в мирные годы.	1 – 11 классы
<b>Котласский муниципальный район Архангельской области</b>			
44.	Сольвычегодский историко-художественный музей, Котласский район, г. Сольвычегодск	В музейный комплекс входят три памятника архитектуры федерального значения – Благовещенский собор (XVI в.), Спасообydенная церковь (II половина XVII-XIX вв.), а также родовая усыпальница Строгановых (XIX в.), музей политической ссылки (ранее – музей И. В. Сталина), дом купцов Пьянковых, дом купцов Хаминовых, этнографический комплекс «Мастерская народных ремесел». В фондовых собраниях музея хранятся коллекции древнерусского изобразительного и декоративно-прикладного искусства XVI-XVII вв., рукописная и старопечатная книга, русская, советская живопись, графика.	1 – 11 классы
45.	Место раскопок профессора Амалицкого, Котласский район, Соколки	Недалеко от города Котласа в 1899 году проводил раскопки выдающийся русский геолог и палеонтолог Владимир Прохорович Амалицкий. Благодаря его усилиям здесь было найдено множество остатков древних рептилий, земноводных животных пермского периода, живших около 240 млн. лет назад. Некоторые названия рептилий связаны с географией раскопок: двинозавр, котлассия. Экскурсия к месту раскопок Амалицкого рассказывает об удивительных открытиях, после которых ученый получил мировое признание и стал почетным членом Королевского лондонского геологического общества.	1 – 11 классы
46.	Мастерская Александра Шутихина «Северная береста», Котласский район, дер. Куимиха	В мастерской «Северная береста» народный мастер России Александр Владимирович Шутихин знакомит посетителей с выставкой берестяных изделий, среди которых работы самого А. Шутихина и редкие старинные изделия, привезенные из экспедиций.	1 – 11 классы

1	2	3	4
47.	Дом-музей Н.Г. Кузнецова, Котласский район, дер. Медведки	Николай Герасимович Кузнецов – Герой Советского Союза, адмирал флота Советского Союза – родился в дер. Медведки Великоустюжского уезда Вологодской губернии (ныне Котласский район Архангельской области). В доме-музее хранятся личные вещи Н.Г. Кузнецова (фотографии, документы, авторские книги, газетные заметки и статьи), а также сведения о воспоминаниях родных, друзей и сослуживцев, рассказывающие о жизни и деятельности адмирала. Рядом с домом установлены обелиск и макет военного корабля «Гордый».	1 – 11 классы
48.	Литературная усадьба и музей Козьмы Пруткова, Котласский район, г. Сольвычегодск, ул. Ленина, д. 13	Музей располагается в историческом здании, построенном на средства купца Хаминова. В коллекцию музея Козьмы Пруткова входят творческие работы народных мастеров и почитателей таланта поэта. Коллекция пополняется и «личными вещами» Козьмы Пруткова: зыбка, игрушки, стол, диван, мундир гусара и другие.	1 – 11 классы
49.	Музейно-культурный центр «Дом-усадьба художника А. Борисова», Красноборский район, дер. Городищенская, д. 19А	<p><b>Красноборский муниципальный район Архангельской области</b></p> <p>Памятник архитектуры регионального значения «Дом-усадьба художника А. Борисова» расположен почти на самом берегу Северной Двины и окружен живописным парком. А. Борисов – ученик известных пейзажистов И. Шишкина и А. Куинджи, первый полярный художник, который своим талантом создал монументальные образы Крайнего Севера. Усадьба представляет собой комплекс загородной дачи, популярной во второй половине XIX века в среде русской творческой интеллигенции. Дом построен по проекту самого художника, он соединяет многие архитектурные стили. В доме-усадьбе Александр Борисов создал серию своих работ «Зимняя сказка», произведения соловецкого и полярного циклов, работал над проектами транспортно-экономического освоения Севера, проектировал курорт «Солониха».</p>	1 – 11 классы

1	2	3	4
50.	Красноборский историко-мемориальный и художественный музей им. С.И. Тупицына, с. Красноборск, ул. Гагарина, д. 47	Музейные фонды насчитывают более 23 тысяч экспонатов: прекрасные коллекции самоваров и расписных прялок, старопечатных книг, золотного шитья и многое другое. Экспозиции рассказывают и о творчестве замечательного земляка Самсона Суханова – каменотеса, строителя Санкт-Петербурга. В музее проводятся также мастер-классы и музейные праздники.	1 – 11 классы
51.	Черевковский музей (филиал Красноборского историко-мемориального и художественного музея им. С.И. Тупицына), Красноборский район, с. Черевково, ул. Первомайская, д. 30	Село Черевково входит в Ассоциацию самых красивых деревень и городков России. Фонды музея насчитывают более 3 тысяч экспонатов, среди которых предметы этнографии, нумизматики, живописи, декоративно-прикладного искусства.	1 – 11 классы
<b>Ленский муниципальный район Архангельской области</b>			
52.	Резиденция Матушки Зимы (МБУК «Центр народной культуры и туризма»), с. Яренск, Ленский район, ул. Дубинина, д. 1	В Резиденции Матушки Зимы проводятся познавательная-развлекательная театрализованная интерактивная программа «В гости к Матушке Зиме» (основана на легендах, сказках и исторических фактах о Яренске и Ленском районе), мастер-классы по народным ремеслам и квесты, познавательная интерактивная театрализованная программа «Сказки Ленского леса» на Поляне сказок.	1 – 7 классы
53.	Спасо-Преображенский собор (МБУК «Яренский краеведческий музей»), Ленский район, с. Яренск, ул. Набережная В. Подбельского, д. 2	Яренский Спасо-Преображенский собор всегда был духовным центром Яренска и Яренского уезда. В настоящее время собор является объектом культурного наследия регионального значения. Здесь расположены постоянные экспозиции «Крестьянская изба» и «Купеческая лавка», которые знакомят с бытом крестьян и горожан XVIII – XIX веков.	1 – 11 классы

1	2	3	4
54.	Здание «Земская больница» (МБУК «Яренский краеведческий музей»), Ленский район, с. Яренск, ул. Братьев Покровских, д. 45	Здание «Земская больница» – памятник архитектуры регионального значения. Экспозиция «Кабинет земского врача» знакомит с историей развития медицины в конце XIX – нач. XX века, рассказывает о проблемах и достижениях, а также о личных высококвалифицированных качествах врачей. Здесь же предлагаются экскурсии по залам палеонтологии и археологии.	1 – 11 классы
<b>Лешуконский муниципальный район Архангельской области</b>			
55.	Дом-музей Деда Мартына, Лешуконский район, д. Селище	Музей основан в доме знаменитого мастера по изготовлению берестяных туесов и щепных птиц, охотника и рыбака, интереснейшего рассказчика Мартына Филипповича Фатьянова. Это деревянный дом с поветью, русской печью, полатями и другими атрибутами северной избы. В музее представлены изделия мастеров народных ремесел, экскурсия знакомит с жизнью северной деревни.	1 – 11 классы
<b>Мезенский муниципальный район Архангельской области</b>			
56.	Дер. Кимжа, Мезенский район	Деревня Кимжа Мезенского района Архангельской области – достопримечательное место, объект культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения, которое входит в Ассоциацию самых красивых деревень и городков России. На территории деревни сохранились исторические памятники, в том числе самые северные в мире ветряные мельницы и шатровая Олигитриевская церковь (нач. XVIII века), которая является памятником федерального значения.	1 – 11 классы
57.	Дер. Лампожня, Мезенский район	Деревня Лампожня – самое древнее поселение мезенского края, родина чемпиона Олимпийских игр, «короля лыж» В.С. Кузина. В деревне Лампожня находится родовой дом-музей чемпиона: в старинном поморском доме-пятистенке расположено шесть экспозиций, отражающих культуру и быт поморского села.	1 – 11 классы

1	2	3	4
---	---	---	---

### Городской округ Архангельской области «Город Новодвинск»

58. Экспозиция «Музей поморской vareжки», г. Новодвинск, ул. Ломоносова, д. 3, корп. 1
- Экспозиция знакомит с традициями русского севера и популяризирует культурное наследие.
- 4 – 8 классы

### Няндомский муниципальный район Архангельской области

59. Краеведческий центр «Дом Няна», г. Няндомы, ул. Севастьянова, д. 30
- Краеведческий центр «Дом Няна» расположен в историческом квартале г. Няндомы в 200 метрах от железнодорожного вокзала станции Няндомы в здании бывшей железнодорожной конторы (1898 г. постройки). В музейном кафе, где размещена экспозиция «Традиции и обычай Северного крестьянского дома», проводятся программы «Все, что есть в печи, то на стол мечи», «Дочка. Мама. Бабушка», «Вот дом, который построил дед!», «Хлеб всему голова», а также мастер-классы.
- 1 – 11 классы
60. Исторический квартал – объект культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации – регионального значения – достопримечательное место «Комплекс первоначальных построек Вологодско-Архангельской линии Северной железной дороги. Станция Няндомы», г. Няндомы
- Исторический квартал включает постройки типового жилого квартала, созданного при поддержке мецената Саввы Мамонтова по проектам известных архитекторов в конце XIX – нач. XX вв. при строительстве Северной железной дороги. Маршрут по историческому кварталу «Савва Мамонтов и его Няндомы» включает посещение «Дома Няна», осмотр арт-объекта «Сигнальный железнодорожный фонарь», открытого выставочного пространства «Дом-ледник» и пруда (вырыт вручную и оснащен водопроводной системой в начале 20 века).
- 1 – 11 классы

1	2	3	4
	<b>Онежский муниципальный район Архангельской области</b>		
61.	Дом-музей семьи Кучиных, г. Онега, просп. Кирова, д. 110	Дом-музей знакомит с удивительной биографией Александра Степановича Кучина – полярного штурмана, капитана, океанографа, исследователя Арктики и Антарктики.	5 – 11 классы
62.	Онежский историко-мемориальный музей, г. Онега, просп. Кирова, д. 67	Музей своими коллекциями и экспозициями отражает особенности края: Онежское поморье с промыслово-торговой деятельностью отличалось от внутренних земледельческо-скотоводческих волостей Поонежья. Между ними находились торгово-ремесленные поселения низовой Онеги с чертами городской мешанской культуры. Народное искусство и основанное на нем религиозное искусство раскрывают духовную жизнь населения края.	5 – 11 классы
	<b>Пинежский муниципальный район Архангельской области</b>		
63.	Литературно-мемориальный музей Ф.А. Абрамова, Пинежский район, дер. Веркола, ул. Ф. Абрамова, д. 31	Литературно-мемориальный музей Ф.А. Абрамова – это единственный в России музей Федора Абрамова. По школьной программе в каждом классе есть тема «Произведения северных писателей», в рамках которой школьники читают произведения Ф. Абрамова, который родился и вырос в дер. Веркола (входит в Ассоциацию самых красивых деревень и городков России), в том числе с 1 по 6 класс изучают корогкие рассказы («О чем плачут лошади», «Собачья гордость» и т.д.), а в старших классах – публицистику и романы Ф. Абрамова («Пелагея», «Алька», «Вокруг и около»).	1 – 11 классы
64.	Семейный музей Абрамовых «Дом брата Михаила», Пинежский район, дер. Веркола, ул. Ф. Абрамова, д. 11Б	Память о семье и роде Абрамовых хранится в семейном музее, в доме старшего брата Федора Абрамова – Михаила, где сохранилась та атмосфера, которая царила в здесь 50-60-е годы XX века. В этом маленьком доме в дер. Веркола (входит в Ассоциацию самых красивых деревень и городков России) жила большая семья, сюда каждое лето приезжал Федор Александрович Абрамов, пока не построил свой дом. В ходе экскурсии посетители знакомятся с историей жизни писателя.	5 – 11 классы



1	2	3	4
65.	Музей карста, государственный заповедник «Пинежский», Пинежский район, пос. Пинега, ул. Первомайская, д. 123 а	Музей посвящен визитной карточке природы Пинежья – карстовым рельефам. Экспозиция знакомит с формами карстового рельефа, рассказывает о пещерах Пинежья и их обитателях.	5 – 11 классы
66.	Пинежские карстовые пещеры, Пинежский район	Возраст пещер достигает десятков и сотен тысяч лет, а их микроклимат отличается близкими к нулевым температурами воздуха и высокой влажностью. В Пинежском районе находится самая крупная гипсовая пещера в Европе – Кулогорская-Гроя.	5 – 11 классы
67.	Арт-резиденция «Марьян Дом», Пинежский район, дер. Чакола, ул. Центральная, д. 21	Дом-музей имени пинежской сказительницы Марии Дмитриевны Кривополеновой представляет небольшую музейную экспозицию о ее жизни и творчестве, в том числе прижизненные издания, фотографии портретов, деревянная скульптура.	1 – 11 классы
68.	Дом пинежской прялки (частный семейный музей Мерзлых краеведческо-этнографической направленности) Пинежский район, с. Карпогоры, ул. Авиаторов, д. 11	В Доме пинежской прялки представлено более 70 видов прялок, собранных на Пинежье (от языческой до электрической), а также старинные пинежские сарафаны и домотканые полотенца.	1 – 11 классы
69.	Общественный музей багтошки Иоанна Кронштадтского, Пинежский район, с. Сура, ул. Новая, д. 4	В музее действуют экспозиции: «Детские годы И. Кронштадтского», «Сура – родина И. Кронштадтского», «Родственные связи И. Кронштадтского», «Сурский Иоанно-Богословский женский монастырь», «Никольский храм», «Дивен бог во святых своих».	5 – 11 классы

1	2	3	4
<b>Плесецкий муниципальный район Архангельской области</b>			
70.	ЭКОкласс «Потомучка», Плесецкий сектор национального парка «Кенозерский», Плесецкий район, д. Вершинино, визит-центр, 2 этаж	ЭКОкласс «Потомучка» – это яркое, познавательное пространство. Здесь все светится, движется, издает звуки, а главное – экспонаты можно трогать руками. Например, в кинетической песочнице, устроенной в настоящем солонце для лосей, можно оставить следы животных, поработать с фотоловушкой, а в небольшом аквариуме поймать на удочку одну из 28 видов рыб. Можно также совершить путешествие и побывать в других странах в очках виртуальной реальности.	1 – 11 классы
71.	Музейный комплекс «Амбарный ряд», Плесецкий сектор национального парка «Кенозерский», Плесецкий район, дер. Вершинино	В комплекс ремесленных экспозиций входят: музей гончарного промысла Кенозерья «Китоврасово подворье», музей кузнечного ремесла Кенозерья «Гефестово подворье», музей плотницкого мастерства Кенозерья «Азбука древодела», музей домовых росписей «Луково подворье».	5 – 11 классы
72.	Музей «В Начале было Слово», Плесецкий сектор национального парка «Кенозерский», Плесецкий район, дер. Вершинино	Музей посвящен эпическому наследию и традициям Кенозерья и не имеет аналогов в России. Слово сопровождает и наполняет содержанием предметный мир русской избы, события и обрядовые действия. В зале «Изба» посетители могут окунуться в атмосферу крестьянского дома, наполненного предметами быта, и услышат старинную колыбельную. В зале «Исследователи» можно познакомиться с историей изучения «Былинного Кенозерья».	5 – 11 классы
<b>Приморский муниципальный район Архангельской области</b>			
73.	Архангельский государственный музей деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корель», Приморский район, дер. Малые Карелы	В архитектурно-ландшафтной экспозиции музея размещена уникальная коллекция – более 100 памятников деревянного зодчества Архангельской области (целые деревни из церквей, часовен, мельниц, амбарных улиц и домов-дворов, похожих на огромные корабли). Музей «Малые Корель» включен в Государственный свод особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации.	1 – 11 классы

1	2	3	4
74.	Соловецкие острова, Приморский район	Историко-культурный комплекс Соловков включен в Список Всемирного природного и культурного наследия ЮНЕСКО. Среди экскурсий, предлагаемых посетителям: «История и архитектура Соловецкого монастыря», «Боганический сад. Макарьевская пустынь», «Мыс лабиринтов Большого Соловецкого острова».	1 – 11 классы
75.	Музей народных промыслов и ремесел Приморья, Приморский район, пос. Уемский, ул. Заводская, до. 7	Музей специализируется на изучении и сохранении традиционных для Приморского района ремесел, в том числе ведет исследование быта и обрядов, связанных с беломорскими промыслами.	
76.	Музей беломорских сказителей (дом-музей Марфы Семеновны Крюковой), Приморский район, дер. Нижняя Золотица	Музей знакомит с северным фольклором и историей жизни М. Крюковой – знаменитой северной сказительницы, обладательницы удивительного импровизационного дара и хранительницы былинного эпоса.	9 – 11 классы
77.	Музей лощманской славы, Приморский район, дер. Одиночка, д. 2-а	Экспонаты музея – это дар жителей острова – представителей лощманских династий. В экспозиции создана инсталляция жизни лощманов и лощманских семей, на которой представлены старинная мебель и обстановка, фотографии, предметы лощманской навигации, корабельные фонари и инструменты.	1 – 11 классы
78.	Музей Космоса, Приморский район, с. Вознесенье, ул. Центральная, д. 1В	Экспозиция музея посвящена истории ионосферной обсерватории, расположенной на о. Андриянов в XX веке, где ученые изучали влияние северного сияния на магнитную амплитуду планеты Земля.	1 – 11 классы
79.	Музей коровы-холмогорки, Приморский район, дер. Новинки, д. 12	Музей посвящен корове-рекордсменке холмогорской породы и труженикам племзавода. Экспозиция знакомит с историей северного молочного животноводства, в коллекции музея – аппараты машинного доения, приспособления для оценки качества молока и многое другое.	1 – 11 классы

1	2	3	4
80.	Музей «Бобровский рейд. Эра энтузиастов», Приморский район, пос. Боброво, ул. Неманова, д. 9	Экспозиция посвящена истории лесосплава в Поморье. Экспонаты отражают память о советской эпохе энтузиазма, трудовых подвигов.	1 – 11 классы
81.	Музей советской культуры, Приморский район, дер. Кузьмино, д. 53	Среди экспонатов музея архивные документы и редкие фотографии, плакаты, патефон, сценические костюмы и даже старенький портативный киноаппарат.	1 – 11 классы
82.	Музей северного земледелия и животноводства, Приморский район, дер. Большое Анисимово	Экспозиция посвящена традициям земледелия и животноводства. Экспонаты передают память о стахановцах и «сталинских ударниках», героях социалистического труда.	1 – 11 классы
83.	Музей поморского быта, Приморский район, дер. Яреньга, ул. Пионерская, д. 10	Экспозиция музея повествует о жизни поморов, Белом море, рыбацких тонях, женских и мужских ремеслах, рыбном и зверобойном промыслах.	1 – 11 классы
<b>Городской округ Архангельской области «Северодвинск»</b>			
84.	Музейно-образовательное пространство «Музейная субмарина», Северодвинский городской краеведческий музей, г. Северодвинск, ул. Пионерская, д. 10	Музейно-образовательное пространство знакомит с процессом строительства и устройством подводных лодок. Один из залов музея стилизован под отсек подводной лодки, здесь размещены интерактивные экспонаты, которые помогут посетителю превратиться в рулевого, гидроактустика, управляющего боевыми системами атомной подводной лодки. В зале с восьмиметровым макетом подводной лодки посетители узнают особенности ракетноносцев второго поколения атомных подводных лодок.	1 – 11 классы
85.	Памятник М.В. Ломоносову, г. Северодвинск, пл. Ломоносова (объект показа в ходе обзорной экскурсии по Северодвинску)	В детстве и юности М.В. Ломоносов неоднократно бывал в Николо-Корельском монастыре. Ученый изображен стоящим без парика, в простом кафтане, поверх которого накинута плащ. Повернувшись лицом к морю, он будто смотрит на места, виденные им в детстве, и радуется за их преобразования.	5 – 11 классы

1	2	3	4
86.	Мемориальный комплекс, г. Северодвинск, остров Ягры, сосновый бор	На о. Ягры находится особо охраняемая природная территория местного значения – зеленая зона «Сосновый бор острова Ягры»: на берегу Двинского залива Белого моря располагаются песчаные пляжи шириной до 100 м, а вдоль берега протянулся береговой песчаный вал, рядом с которым размещается уникальный двухсотлетний сосновый бор. С одной стороны бор граничит с Воинским мемориальным комплексом, который объединяет несколько памятных знаков: скульптурная композиция «Скорбящая Мать Родина», памятный знак погибшим в августе 2000 г. на подводной лодке «Курск», памятный знак на братской могиле промысловиков-зверобоев.	1 – 11 классы
87.	Музей боевой славы, г. Северодвинск, ул. Торцева, д. 42	Музей посвящен истории героического подвига бойцов рабочей крестьянской Красной Армии во время Великой Отечественной войны, знакомит с интересными фактами о раскопках, а большинство экспонатов можно подержать в руках.	5 – 11 классы
88.	Памятник первостроителям, г. Северодвинск, Ягринское шоссе	В 1936 году на берег Никольского устья Северной Двины к стенам Николо-Корельского монастыря прибыли первые группы строителей будущего судостроительного завода и г. Северодвинска. Образ первых строителей воплотился в памятнике с фигурами начальника стройки, геолога и женщины-рабочей. За памятником находится берег Бычьей протоки, где сохранились деревянные причалы, которыми пользовались с 1940-х годов. Отсюда можно увидеть купола Никольского храма – бывшего Николо-Корельского монастыря.	1 – 11 классы
89.	Кукольная галерея Ирины Черепановой, г. Северодвинск, ул. Плоснина, д. 5	В галерее действует выставка авторских художественных и антикварных кукол: более 500 кукол, игрушек и кукольных домиков разных стилей и видов из разных стран. Во время экскурсии посетители узнают интересные факты о видах и стилях кукол XIX века.	1 – 11 классы

1	2	3	4
90.	Храмовый комплекс в с. Нёнокса (фонд музея деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы»), с. Нёнокса, ул. Первомайская	Храмовый ансамбль в селе Нёнокса – это выдающийся памятник русского деревянного зодчества. В состав комплекса входят церковь Живоначалной Троицы (1727 г.), церковь Николая Чудотворца (1762 г.) и колокольня (1834 г.).	1 – 11 классы
91.	Музей истории с. Нёнокса (филиал Северодвинского городского краеведческого музея), с. Нёнокса, ул. 40 лет Победы, д. 5/45	Экспозиция музея охватывает многовековую историю села Нёнокса, включая открытие стоянки древнего человека, и рассказывает об освоении северных земель сначала славянскими племенами, а затем новгородцами и посланниками Московского княжества. Важное место в экспозиции занимают материалы о солеварении, плотничестве и охоте.	5 – 11 классы
92.	Музей соли в соляном амбаре (филиал Северодвинского городского краеведческого музея), с. Нёнокса, ул. Октябрьская, д. 25А	Экспозиция повествует о развитии солеваренного промысла, с которым было связано время наивысшего экономического расцвета Нёноксы (XV–XVI вв.).	5 – 11 классы
93.	Дом северного зодчего, с. Нёнокса, ул. Садовая, д. 17	В Доме северного зодчего действует экспозиция, посвященная истории реставрации храмового комплекса Нёноксы.	1 – 11 классы
94.	Дом, где жила в ссылке Вера Фигнер, с. Нёнокса, ул. Веры Фигнер, д. 27	Вера Николаевна Фигнер – член исполнительного комитета партии «Народная воля», потомственная дворянка, получившая блестящее образование за границей. Народовольцы оставили свой кровавый след в истории, осуществив в 1881 году убийство Александра I «освободителя», одного из выдающихся реформаторов России. Вскоре после убийства почти все руководители партии были арестованы и казнены, Веру направили в ссылку в с. Неноксу, где она не оставила идей об освобождении народа.	8 – 11 классы

1	2	3	4
95.	«Усадьба кузнеца Ломоносова», Устьянский район, д. Орлово, ул. Сондемская	<b>Устьянский муниципальный район Архангельской области</b> Усадьба включает деревенскую кузницу, крестьянский дом, где собраны предметы крестьянского быта, а также гончарную мастерскую. Экскурсия знакомит с деревенским бытом, промыслами и ремеслами.	1 – 11 классы
96.	Историко-мемориальный музей М.В. Ломоносова, Холмогорский район, с. Ломоносово, д. 68А	<b>Холмогорский муниципальный район Архангельской области</b> Экспозиция «Путешествие Михайлы Ломоносова» представляет собой кабинет ученого, увлеченного многими сферами жизни и науки, который пытался объяснить различные явления и «разгадать загадки» окружающего мира. В одном из залов музея представлена масштабная коллекция изделий холмогорской резьбы по кости.	1 – 11 классы
97.	Фабрика холмогорской резьбы по кости, Холмогорский район, с. Ломоносово, д. 67А	На фабрике холмогорской резьбы по кости посетители узнают, как создаются изделия из кости, а также создают украшение собственными руками под руководством мастера.	1 – 11 классы
98.	Емецкий краеведческий музей им. Т.В. Мининой, Холмогорский район, с. Емецк, ул. Комсомольская, д. 4	Экспонаты по истории и культуре Емецкого края расположены в 14 залах музея, где действуют постоянные выставки, в том числе «Зеркальный зал сер. XIX века», «Православный зал», «Обстановка домов Емецка сер. XIX века» и «Рубцовский зал», который посвящен жизни и творчеству поэта Н.М. Рубцова. Экскурсия в селе Емецке включает осмотр памятника поэту и дома, где он родился.	1 – 11 классы
99.	Спасо-Преображенский Собор, Холмогорский район, с. Холмогоры	Спасо-Преображенский собор и Архиерейские палаты в Холмогорах связаны с судьбой Российской государственности. В XVII веке Холмогоры были центром Холмогорской и Важской епархий. Рядом с храмом расположены колокольня и архиерейские палаты, в которых в 1744 – 1780 гг. содержалось в заточении Брауншвейгское семейство после свержения с российского престола их сына Иоанна VI.	1 – 11 классы

1	2	3	4
---	---	---	---

**Шенкурский муниципальный район Архангельской области**

100. Шенкурский краеведческий музей, г. Шенкурск, ул. Ленина, д. 13
- Во время экскурсии по музею посетители познакомятся с экспозициями «Археология Шенкурской земли», «Промыслы и занятия крестьян Шенкурского уезда XIX – начала XX вв.», «Артефакты Гражданской войны и интервенции на Севере», «Церковное наследие Важской земли» и другими. Также в музее действует природооведческая экспозиция с интерактивными элементами.
- 3 – 11 классы
101. Объекты, связанные с Гражданской войной и интервенцией 1918-1919 гг. в г. Шенкурске (Народный дом, Красные казармы, штабы красноармейцев и американцев)
- Шенкурский краеведческий музей предлагает экскурсию по городу «О событиях Гражданской войны 1918-1919 гг. в Шенкурске», которая рассказывает о причинах Гражданской войны, почему Шенкурск оказался на пути интервентов, событиях и людях Гражданской войны и интервенции.
- 7 – 11 классы